

Vérző Magyarország



„Új Bábelt élünk, a fogalmak pokoli zűrzavarát. Gyalázatos hazugok megrontották a szavak becsületét.”

Karinthy Frigyes

SZALAY KÁROLY

Kosztolányi Dezső a múlt század húszas éveiben összeállított egy antológiát a fentebbí címmel. Magyarok és külföldiek írták Trianon nyomán. Kosztolányi idéz korábbi szerzőket is. Napoléont: „Dicső származástok régiségeivel méltán büszkélkedhettek”. Dantét: „Oh boldog Magyarország, csak ne engedd – győtretni magad”. Montesquieu-t, Beranger-t, R. Kinsley véleményét: „A Magyarország földarabolása útján létesített új államok szét fognak omlani a történelem első viharára”. (Lásd: Csehszlovákia és Jugoszlávia.) Victor Hugo: „Magyarország a hősiesség megtestesülése”. Nietzsche: „Szeretnék oly egészséges lenni, mint egy magyar”. Idézi Ibsent, Milont, Tissot-t, Luther Márton, Heinét, Bismarckot, Liszt Ferencről pedig ezt: „A magyar Európának egyetlen nemzete, mely a cigányokat a humanitás elvének nyilvánította számvetetteknek”.

Kosztolányi ezzel azt akarta érzékeltetni, hogy mi volt a magyar Trianon előtt. A nemzet közzépet, nemzeti öntudata, egészsége is megröppant. Sorsának tragikuma erősbödött. Trianon nélkül nincs náciizmus, náciizmus nélkül magyar állampolgárok elhurcolása, lemészárlása. Nincs Don-kanyar, nincs Újvidék és szerb és horvát partizánok bosszúhadjárata. Trianon nélkül nincsenek ordas eszmék, nincs nemzetiségi üldözés, nincs gyűlölködő, esztelen elfogultság, uszítás pro és kontra. Nincs erdélyi falurombolás, az őslakos magyar üldözése, anyanyelvük irtása az elszakított területeken. Totális megsemmisítő hadjárat elszenvetői vagyunk. És ebben az a megrendítő, hogy honfitársaink, magyar állampolgárok is részt vesznek a nemzetirtásban. Akár itthon funkcionálnak a nép jóvoltából, akár külföldön lébecolnak magyar pénzből. A többfrontos nemzetellenes hadjárat főbb csapásvonalai: mindent elkövetni, hogy a magyarság lélekszáma apadjon, közegészsége romoljon. A nemzeti öntudatot megsemmisíteni, a nemzeti érzésű embereket megalázni, lelkiüket, emberi méltóságukat összezúzni. És mindezt rafináltan álcázva. Meggyőződése, hogy Tamás Gáspár Miklós álfilozófus, Majsai Tamás álpap féle torzkép és megannyi baloldali ügynök célja, hogy elterelje a figyelmet a nemzet sorskérdéseiről, álproblémákat tartson terítéken.

De mi köze mindehhez a Vérző Magyarország című antológiának? A példa felmutatása. Ha olvassuk a gyűjteményt, ha megtekintjük az abba írók névsorát, tapasztalhatjuk, hogy a húszas évek alkotói, néhány tizenkilencest kivéve, aki Bécsig, Moszkváig szökött, a magyar írástudók, tudósok, gondolkodók felelősségteljesen álltak ki – és egységesen – Trianon ellen. E kérdésben nem volt jobb- és baloldal, nem volt modern és avantgárd vagy konzervatív író. Csak magyar volt. Épp csak jelzésszerűen: A Nyugat körét Kosztolányi, Babits, Tóth Árpád, Karinthy Frigyes (a legszébb irredenta írással) képviselte; a konzervatívokat Rákosi Jenő, Herczeg Ferenc, Vargha Gyula, a népi irodalom előfutárait Erdélyi József, Oláh Gábor. De ott képviselteti magát a többi „irányzat” is, Schöpfung Aladár, az urbánus, Gárdonyi Géza, a „hazafias”, Reményik Sándor, a végvári, Komáromi János, Krúdy Gyula, Hevesi Sándor, Jászai Mari, Tormay Cécile, Harsányi Kálmán, Zilahy Lajos. Vagyis a művészet legmagasabb fokán alkotók és a legnépszerűbbek, svábok és zsidók, dzsentrik és polgárok, tudósok és főpapok, arisztokraták és a nép, „egyszerű” gyermekei. Az egész magyar társadalom átértézte Trianon tragédiáját, és közös nevezőre tudott jutni ez ügyben.

Ma a kettészakadt „Magyarországot” nem lehet az ország érdekében egyesíteni egy pillanatra sem. A Kádár-rendszerben külföldi ösztöndíjakhoz juttatott írók, akiknek volt idejük és módjuk kiépíteni ottani bázisaikat és kapcsolataikat, legfeljebb arra használták azokat, hogy rossz színben tüntessék fel a magyarok múltját és jelenét, amivel indirekt módon a Trianonban jogtalan előnyökhöz jutott utódállamok nem is nacionalista, hanem sovinszta erőit támogatják. Én még nem hallottam arról, hogy ezek a humanista és emberjogi bajnokok kiálltak volna a megcsönkített *Sütő András* mellett, tiltakoztak volna a székelyek törvénytelen bebörtönzése ellen, leleplezték volna a magyarok, cigányok kiszolgáltatottságát, kálváriáját, napjainkban is. Az EU kapujában! Székelyföldi atrocitások, halálesetek és gyilkosságok, a marosvásárhelyi pogrom és injúriák, árthatlan emberek bebörtönzése és gyilkos uszítások a kilencvenes években! Mindez nem váltott ki tiltakozást *Konrádból*, *Eörsiből*, *Kertészről*, de még a *Kőszeg Ferenc*-féle Helsinki Bizottságból sem. *Esterházy* és *Nádas* is lapit ez ügyben. Gondolom, *Szabó Magda* sem nyilatkozott, holott ők a legismertebbek és legnépszerűbbek külföldön. (Nem jogtalanul.) És mindent ennek a szerencsétlen népnek köszönhetnek.

Félek, hogy az EU nem feloldja Trianont, hanem véglegesíti az injúriát, magyar írók, politikusok, értelmiségiek alamuszi közreműködésével. ■

Publikáltam a Trianon előtti Magyarországot a Kertészről, de még a Kőszeg Ferenc-féle Helsinki Bizottságból sem. Esterházy és Nádas is lapit ez ügyben. Gondolom, Szabó Magda sem nyilatkozott, holott ők a legismertebbek és legnépszerűbbek külföldön. (Nem jogtalanul.) És mindent ennek a szerencsétlen népnek köszönhetnek.